

SAPA utforsker arkitekturens tverrfaglige utvikling i ny dokumentarserie

Vi har kommet langt siden en person alene tegnet et helt prosjekt, eller siden nøye utformede ornamenter på søyler og dører var de eneste integrerende aspektene ved å bygge. I dag, når arkitekturen befinner seg i det kreative grensesnittet mellom en rekke fagområder, vil SAPAs nye videoserie se nærmere på hvilke bransjer som påvirker arkitekturen og hvilken utvikling som kan forventes i de kommende årene og tiårene.



«Formatet er en minidokumentar med et tverrfaglig konsept», sier innholds- og kommunikasjonsansvarlig Hanna Bouveng. «Vårt mål er å vise hvordan et stort antall bransjer i dag konvergerer for å endre måten vi bygger og designer på.»

Materialer og byggemetoder endres for å passe til en mer bærekraftig global agenda, og utviklingen inkluderer også andre ideer som teknologi med sin virtuelle virkelighet, ny tilnærming til kunst og design, men også effektene av den pågående globale helsekrisen.

Dette reiser viktige spørsmål: Blir bærekraft den viktigste drivkraften for design? Hvilke byggematerialer vil dominere et designlandskap som i økende grad fokuserer



på helse og sikkerhet? Og hvordan vil fremveksten av virtuell og utvidet virkelighet påvirke hvordan vi planlegger bygging av bygninger og byer?

I jakten på svar har SAPA i en minidokumentar møtt mennesker som alle er i forkant av arkitektur, design og teknologisk innovasjon. Den første episoden, som finner sted i Stockholm, slippes 21/2.

<https://imagine.sapabuildingsystem.com/no/sapa-series/>

For mer informasjon, vennligst kontakt:

Caroline Jonsson

Kommunikasjonssjef

+46 76 113 9798

caroline.jonson@hydro.com

Varemerket SAPA med systemløsninger i aluminium for glassfasader, vinduer, dører og glasstak, ble grunnlagt i 1963. SAPA er en del av Norsk Hydro ASA, et globalt og helintegrert aluminiumsselskap med virksomhet i hele verdikjeden. Hydro er en av de største produsentene av primæraluminium og ekstraherer bauksitt, foredler aluminiumoksid, produserer elektrisitet etc.